



図書室だより

2022年10月 第5号
鶴が台中学校図書室

10月は「神無月（かんなづき）」と呼ばれます。神々が10月になると出雲大社に出かけてしまうので神様がいない月とされたことが由来のようですが、反対に神々の集まる出雲の国（島根県）では「神在月（かみありづき）」と呼ぶそうですよ。

図書室に入る前に手を洗おう
図書室を出た時も手を洗おう

昼の放送で紹介しました「先生方のおすすめの本」
図書委員作成の『図書新聞』で紹介しています！！図書室内、図書室前に掲示していますので
チェックしてみてくださいね♪

新着図書で紹介の続きです！

赤と青とエスキース 913ア

メルボルンの若手画家が描いた一枚の「絵画（エスキース）」。
日本へ渡って三十数年、その絵画は「ふたり」の間に奇跡を紡いでいく。
本屋大賞第2位！



六人の嘘つきな大学生 913ア

就職活動をテーマにしたミステリー
最終選考に残った六人の就活生に与えられた課題は「六人の中から一人の内定者を決める」
仲間だったはずの六人はライバルになった。



ボーダレスケアラ

生きてても生きてなくてもお世話します。913ヤ

夏休みに認知症の祖母をお世話することになった海斗。
愛犬の散歩が日課のおばあちゃん、しかし愛犬はもう死んでいる。
おばあちゃんに付き合い空のリードを握ると居ないはずの愛犬が。。。
生きている人の世界と死後の世界を分ける境目〈ボーダーライン〉に立ってる人が見える。



顔のない花嫁 933ア

毎年10月に町で開かれる「お化け屋敷コンテスト」
準備中、少年ケヴィンは屋敷にあった不気味なマネキンをこわしてしまう。
それ以来、気味の悪い現象が次々と起こるようになり。



幻の動物とその生息地 933口

ホグワーツ魔法魔術学校の指定教科書である『幻の動物とその生息地』は、魔法動物学者ニュート・スカマンダーによって書かれた。
ファンタスティックビーストでおなじみの彼の長年にわたる旅行と研究によって魔法動物たちの珍しい習性が記録されている。





すずりくん 一書道具のおはなし Eア

書道具を手にした子どもたちの前に
あらわれたのは筆墨硯紙、
文房四宝と呼ばれる道具の精霊たち。
表現の楽しさと言葉に心をこめる喜びを伝え、
現代に輝く毛筆文化の価値を示した一冊です



もしも動物と話せたら 481 ヒ

ことばを話すのは人間だけと思って
いますか？じつは、人間にわからない
だけで動物同士もコミュニケーション
をとっています。食べ物を手に入れる
ため、好きと気持ちを伝えるため
動物のコミュニケーションを解説

武器を持たないチョウの戦い方 486 タ

チョウが互いに相手の周りを飛び回る卍巴飛翔は、
縄張り争いの一種と説明される。
チョウがただ飛び回ることが、
なぜ「闘争」になるのだろうか。
試行錯誤の末に著者がたどり着いたのは、
“常識外れ”な結論だった。



キリンの保育園 489 サ

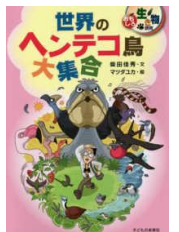
キリンのお母さんたちは集まって
「保育園」をつくり、ともに子育てを
する。見守りの分担、ママ友関係、
授乳をめぐる攻防、仔を失ったお母さん
はどうなるのか・・・繋がれていく
キリンの命。



オドロキいっぱい鳥の世界（カラスのジョーシキ、フクロウのひみつ、世界のヘンテコ鳥） 488 シ



ハシトガラスのカーキチとなかまたちが語る目からうろこのカラスのジョーシキ！
フクロウのフウヤとなかまたちが語るあっとおどろくフクロウのひみつ！
チョーめずらしい世界の鳥たちを、ドリトル柴田がインタビュー！



カラスはマヨラー！？
なぜ、フクロウは夜に活動するの？
どうしてハトは首をふって歩くの？

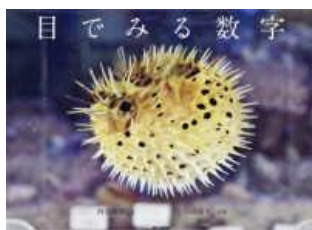
目でみることばのずかん 810 オ

「ちょっかい」「図星」「アザラシ/アシカ」
など、ことばの由来や意外な語源、
漢字の成り立ち、似ていることばの
違いを見る図鑑。



しらべるちがいのずかん 031 オ

ゆで卵と生卵を割らずに見分けるには
辛いシトウと辛くないシトウは？
塩と砂糖の味以外の違いも考察・・・
もののちがいを読み解いていく図鑑。



目でみる数字 410 オ

日常生活において、出会う無数の「数字」。
その数字を改めて調べて、実際に写真に撮ってみると意外な姿が現われる。
それを雑学とともに紹介しています。

図書室は物語だけでなく、いろいろな分野の本もあります。部活動関連や、
好きなこと、興味のあることの新たな発見に図書室を利用して下さいね♪

